

縄文時代海進で見える地球温暖化の検討

植物主体である低エントロピーな社会を構築し、考える課題への提言になれば、良いですが

後藤 隆雄、松下まり子（元神戸大学）

図 1

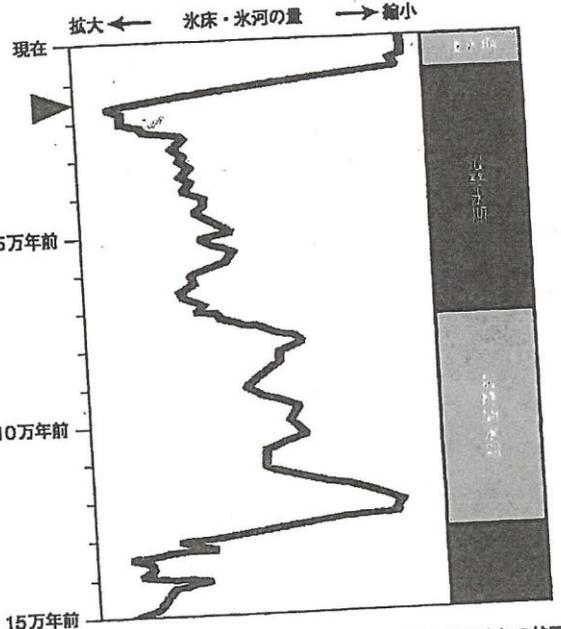
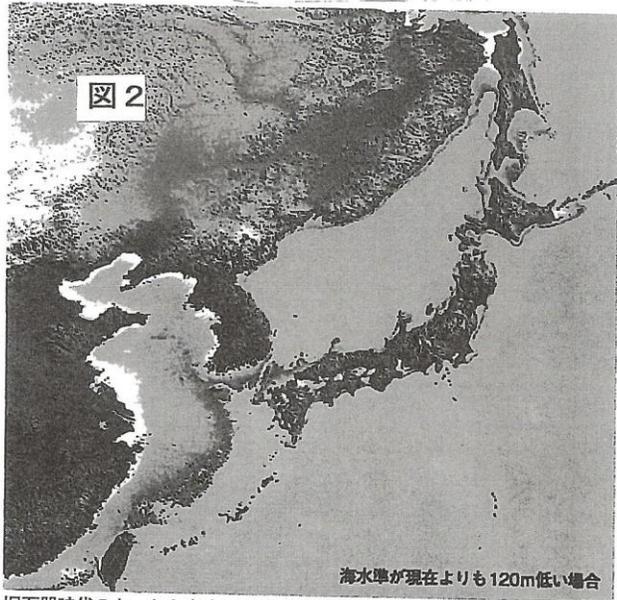
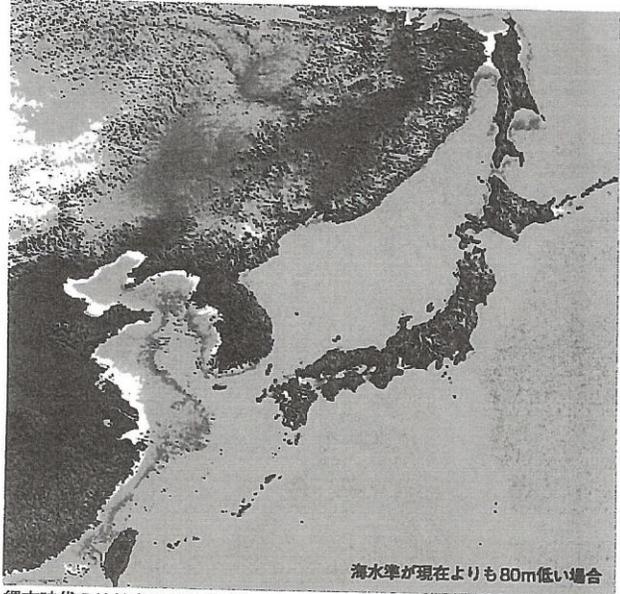


図 45 過去 15 万年間の氷河・氷床の消長と縄文時代のはじまりの位置
三角印の位置が縄文時代のはじまりの時期。
(小林ほか 2009, p. 14)

図 2



旧石器時代のもっとも寒冷な時期(約2万5000年前)の地形

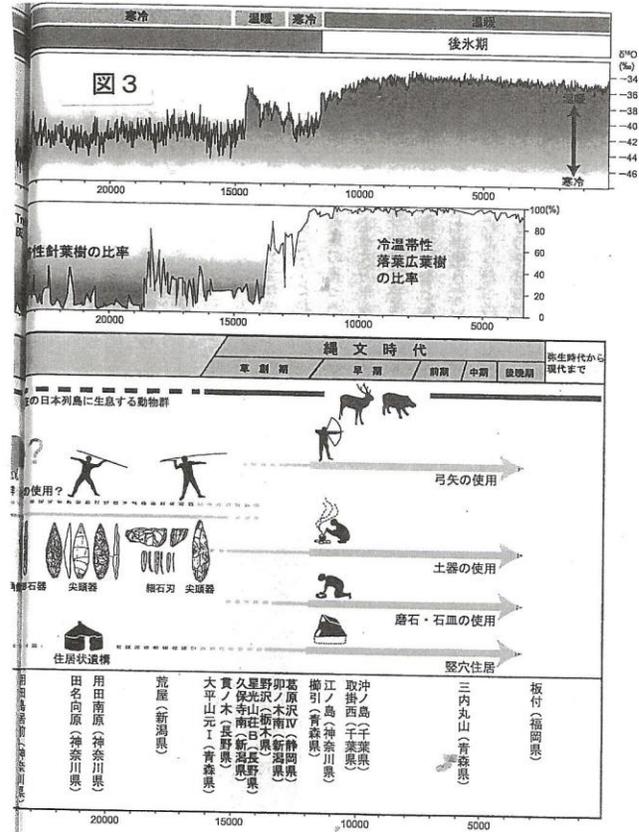


縄文時代のはじまりのころ(約1万4000年前)の日本列島周辺の地形

図 47 海水準が 120 m・80 m 低かったときの日本列島の様子
(Nasa の立体地形データ (SRTM 30 plus) を用いて作成)

2020年12月4~6日 オンライン開催

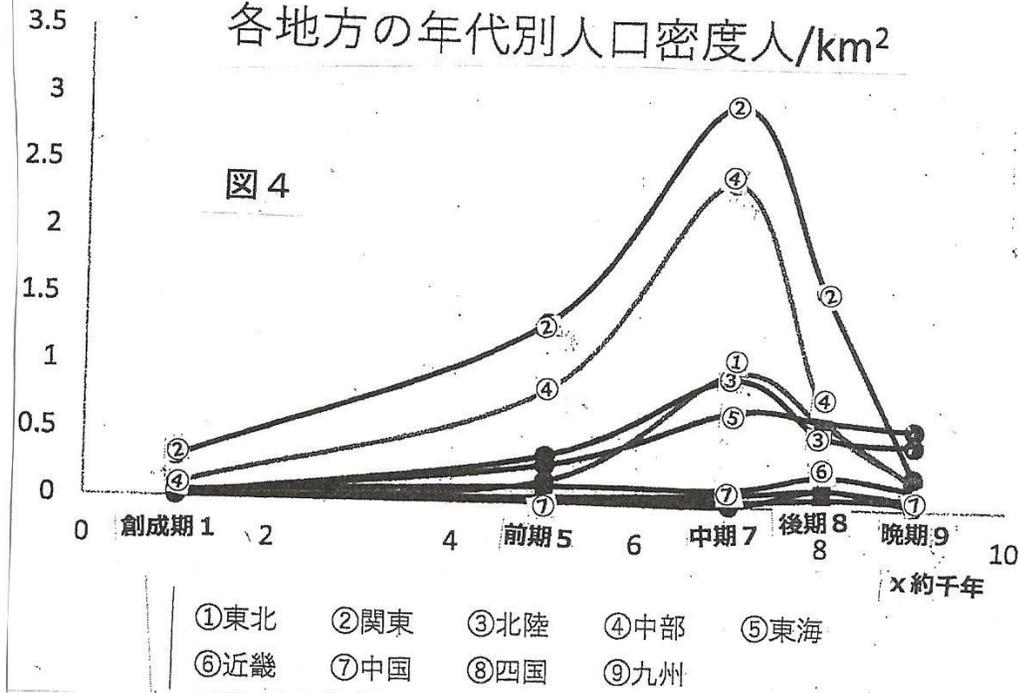
1



上段はグリーンランド氷床コアのNGRIPのデータ (North Greenland Ice Core Project members, 2004)
 中段は野尻湖湖底堆積物の花粉分析のデータ (公文ほか2008)

各地方の年代別人口密度人/km²

図 4



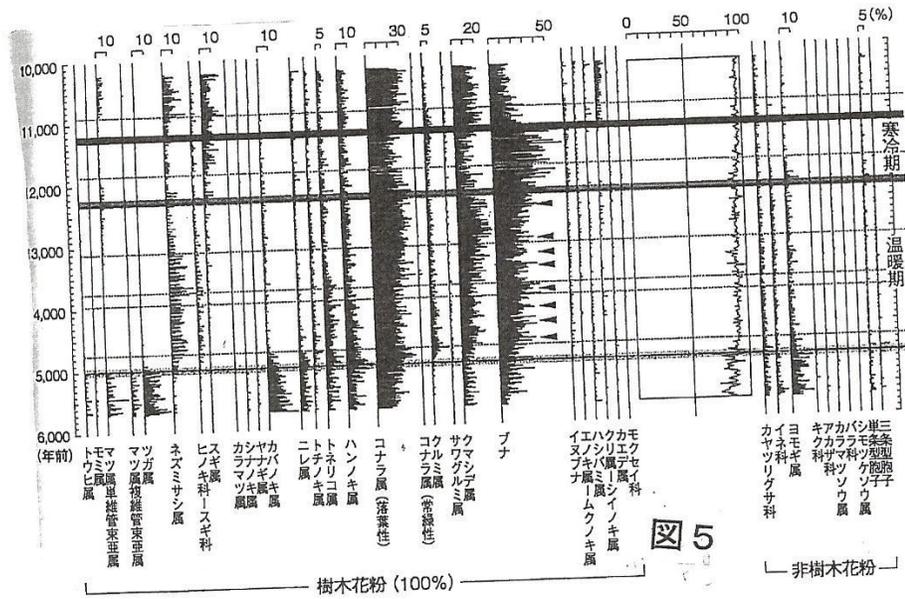


図 59 1万6000～1万年間の水月湖の花粉分析結果 (Nkagawa et al., 2005 をもとに作成)

ISBN4-88621-303-0

C3321 ¥1500E

定価(本体1,500円+税)



9784886213037



1923321015005



考古学研究調査
ハンドブック

①

花粉分析と考古学

考古学研究調査ハンドブック①

花粉分析と考古学

松下まり子



- I ● 考古学と植物学 人と植物のか
かわり／考古学にかかわる植物の研究領域
／植物遺体／植物遺体群の産出状況
- II ● 花粉分析 パリノロジー／花粉分
析とは／花粉分析の歴史
- III ● 花粉・胞子の形態 花粉・胞子
の役割／形態
- IV ● 花粉の生態 花粉の生産量／花粉
の散布／花粉の運搬と堆積／花粉の保存性
- V ● 花粉分析の実際 試料の採取と
保存／室内での分析処理／現生花粉標本の

- 作成／単体標本の作成
- VI ● 花粉分析による調査研究
花粉分析で何を知るか／植物群・植生の復
元／人間活動を知る／稲作史研究に対する
花粉分析の寄与
- VII ● 自然科学調査の総合化 兵庫
県の場合／垂水・日向遺跡での自然科学調
査の取り組み／垂水・日向遺跡での植物化
石結果のまとめ
- VIII ● 情報公開 保存と公開／関連学会
・刊行物とデータベース

松下まり子

同成社

考古学の研究調査に必要な 基礎知識を簡潔にシリーズ化。

花粉分析とは何か。その内容と方法につ
いて、発掘現場での具体的な利用例を取
り上げながら、マニュアル的に解説する。

最終氷期以降の地球

約1万年前に、人類が「農耕」文明を生み出してから、地球環境は人類によって変化させられてきました。そしてもっとも打撃を与えられたのは、19世紀半ばの産業革命による工業中心の社会の成立です。石油や石炭などの化石燃料を文字通り湯水のごとく使い、森林を切り開きました。産業の発展とともに地球環境は悪化の一途をたどったのです。

地球が刻んできた約40億年の歴史は、人間の力によりわずか100年で急激な変化を遂げました。

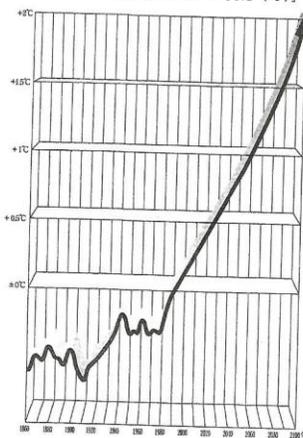
そのひとつが、地球をつつみこむ温室効果ガスの増加によって起こる地球温暖化という現象です。

このまま温室効果ガスが増加し続けられ、温度は上昇し続け、それともなう降水量の変化などの気候変化が予測されています。

地球上に生息する野生生物の生存基盤に深刻な影響をおよぼすことは想像に難くありません。

そのために地球温暖化防止対策を積極的に推進していく必要があります。

■図-2 全地球の地表面の変化と予測
[1990年に比べた変化(°C)]



次世代にいのちをつなぐタネ
種苗法改定で登録品種は
自家増殖(採種)禁止の危機に



ドキュメンタリー映画

タネは誰のもの 上映会

& 山田正彦氏講演会

(弁護士・元農林水産大臣)



11/22 日

<午前上映> 11:00 ~ 12:10

<講演会> 13:30 ~ 14:50

<午後上映> 15:00 ~ 16:10

三木市文化会館 小ホール

ドキュメンタリー映画『タネは誰のもの』

プロデューサー：山田正彦

監督：原村政樹 『いのち耕す人々』『天に栄える村』

語り：江原啓之 音楽：鈴木光男

企画：一般社団法人心土不二 配給：きろくびと

2020年 / 65分



前売券 映画 + 講演 1,500円 映画のみ 1,000円

※当日はいずれも500円増

主催 ● 『タネは誰のもの』三木自主上映の会

協力 ● 三木労音 後援 ● 三木市、エフエムみっきい76.1MHz

お問合せ
お申込み

☎0794-82-9775 (三木労音)

✉ tane1122miki@gmail.com



